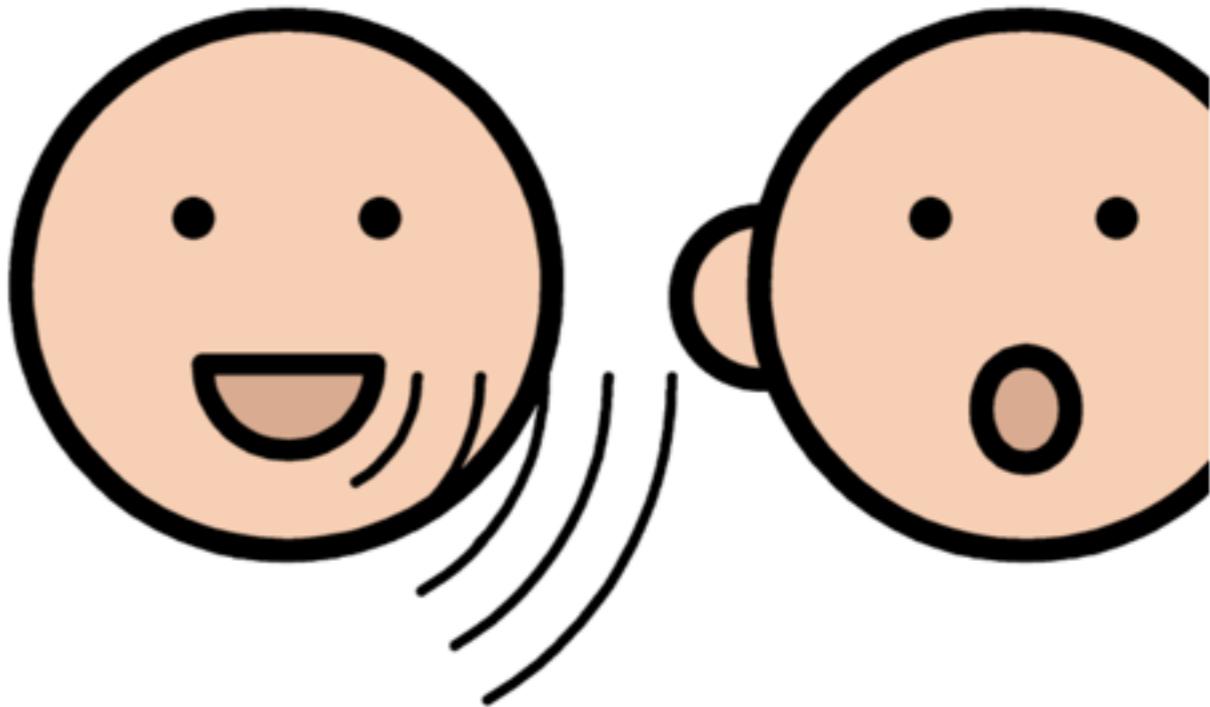


Erzähl mal was...

UK-Fachtag Oberhausen

Monika Waigand



Metacom-Symbole@Annette Kitzinger



Start



Wer steht da vor uns?



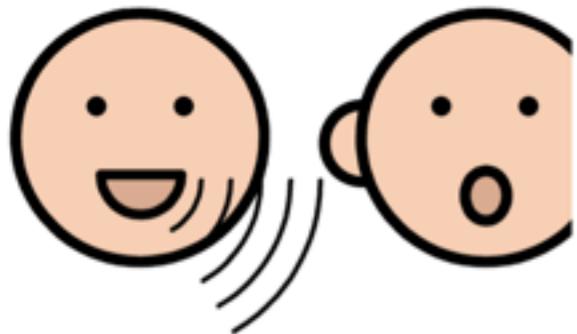


Monika Waigand
Logopädische Praxis Schöllkrippen
UKCoach
info@ukcouch.de
www.ukcouch.de

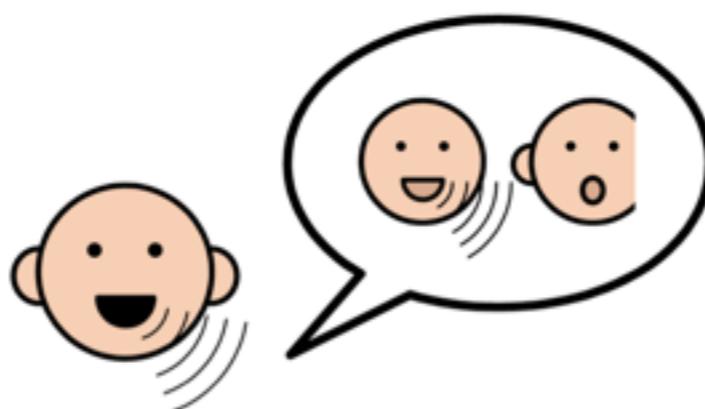


Um was geht's?





Ich erzähl euch etwas...



... über das Erzählen...!



... weil erzählen wichtig ist!



Wir alle erzählen...



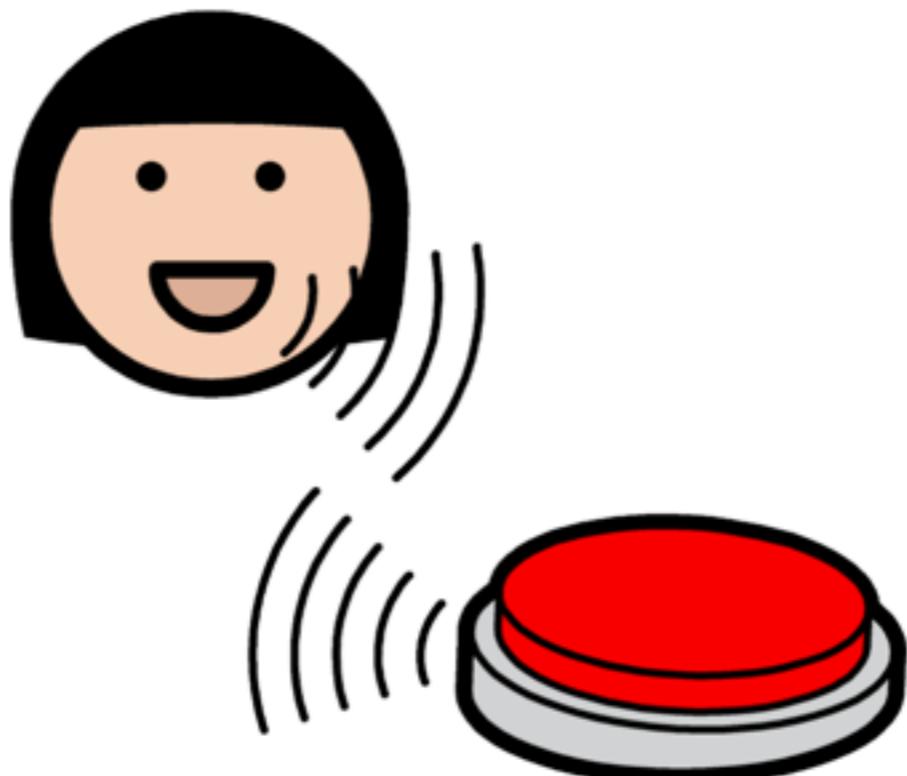
Früh beginnt der Kontakt mit Erzählungen....



und endet eigentlich nie.



Und in der UK?



Für viele UK-Nutzer ist der Zugang zu Sprache und der Erwerb erzählerischer Fertigkeiten erschwert!



Dabei hat die Erzählförderung gerade auch in der UK einen hohen Stellenwert.

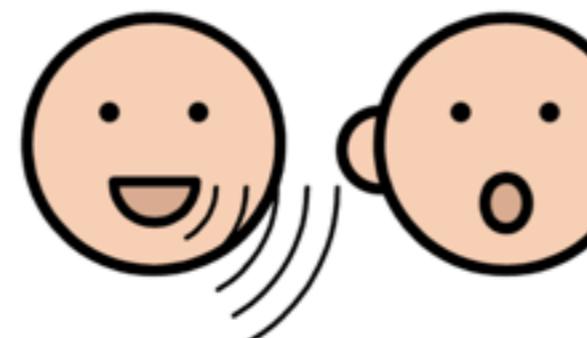


Zusammenhänge
verstehen

Vorstellungskraft

aktives Zuhören

Schriftspracherwerb



Aspekte des Erzählens

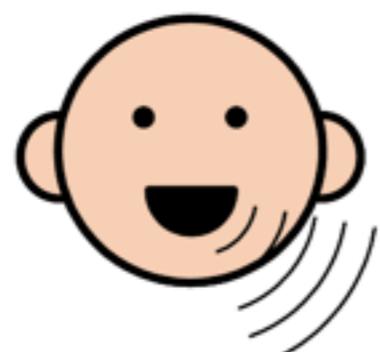
Struktur von
Erzählungen

über Probleme
sprechen

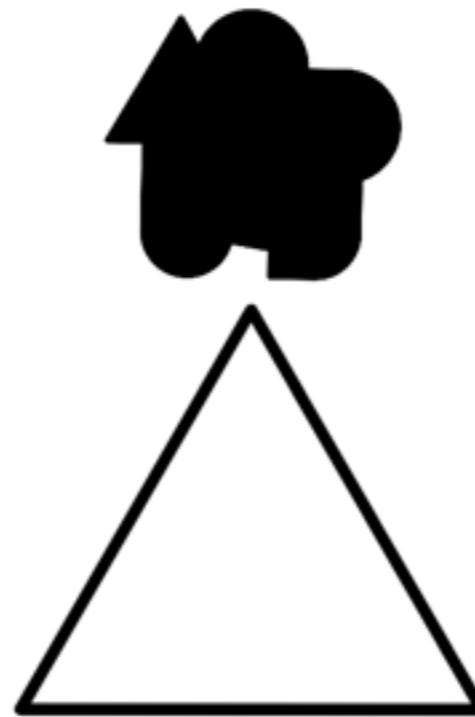
Gemeinsamkeit
herstellen

Interaktion





Sprecher



Zuhörer

gemeinsamer Fokus





Wie sollten Angebote aussehen?





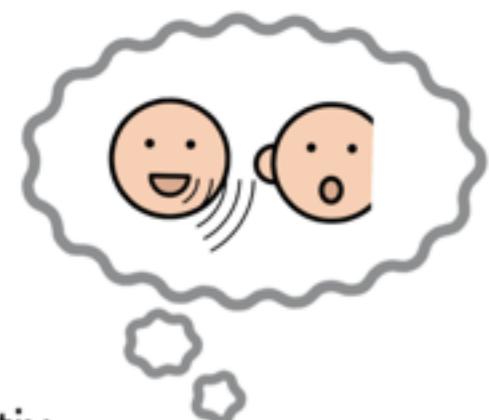
für jeden Entwicklungsstand



für jedes Alter



wenig aufwendig



interaktiv



anpassbar



kostengünstig



kurz

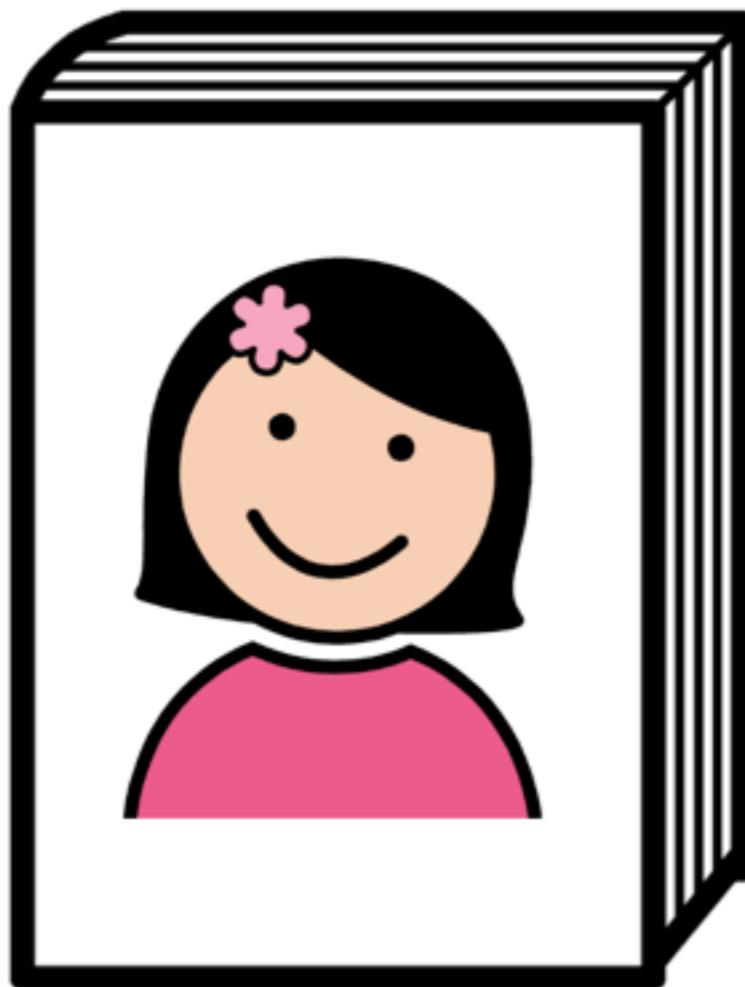


unsere Wünsche



Modelling?





Ein erstes Buch





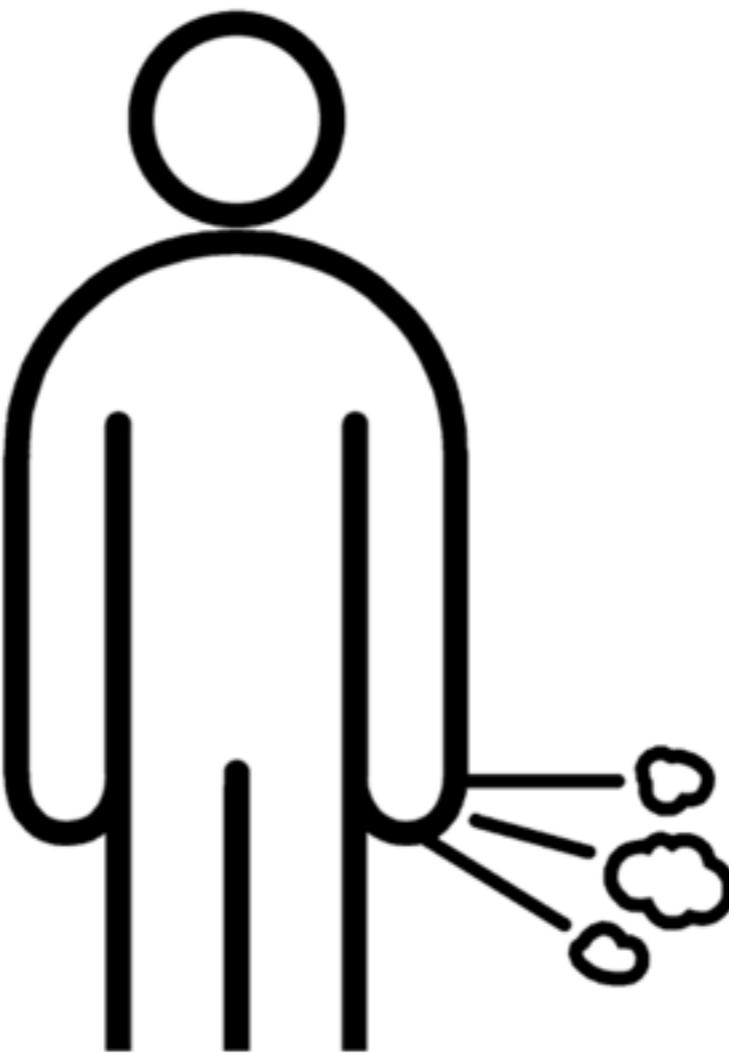
Es war einmal ein Mädchen.





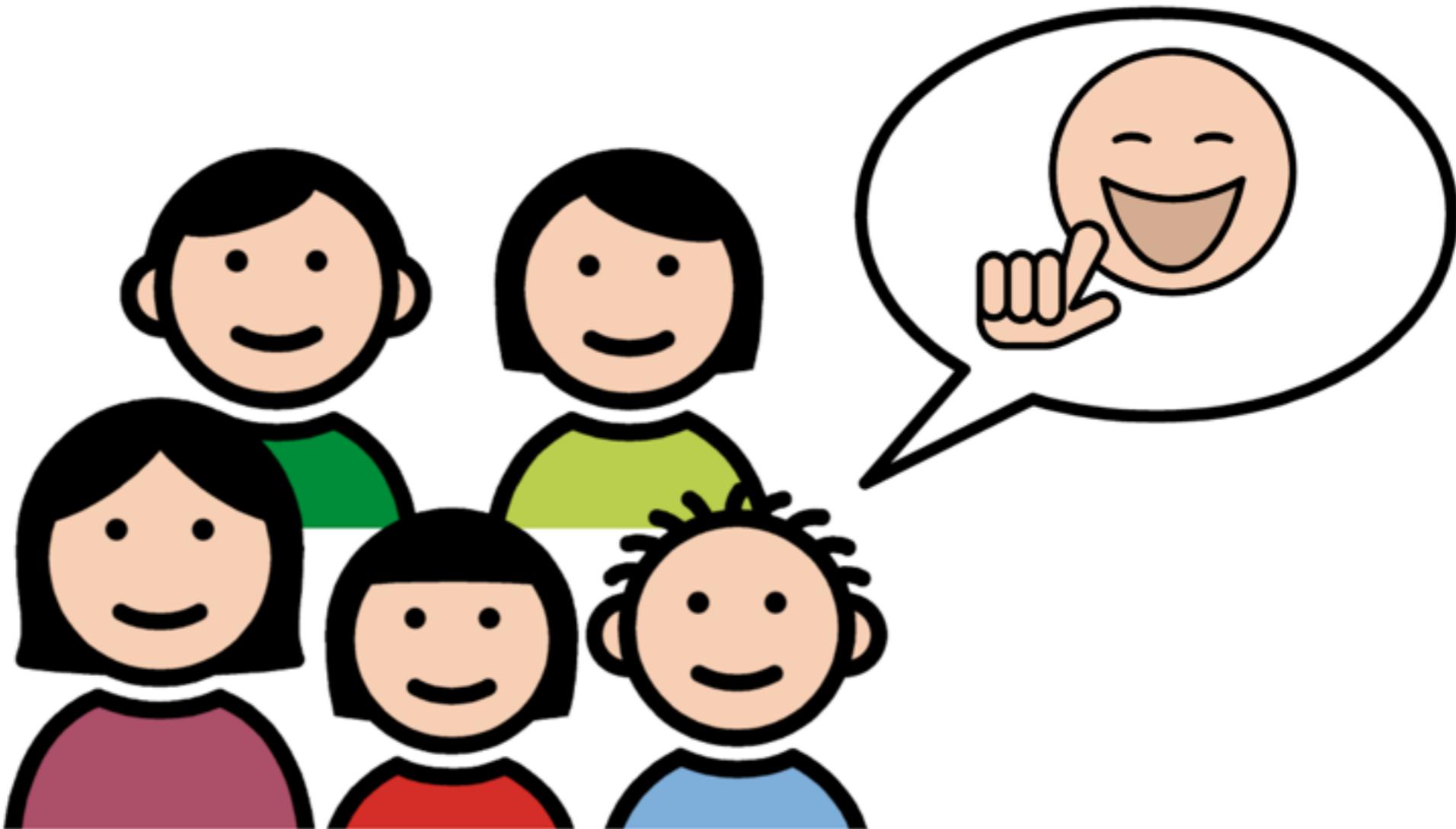
Das aß furchtbar gerne Nudeln.





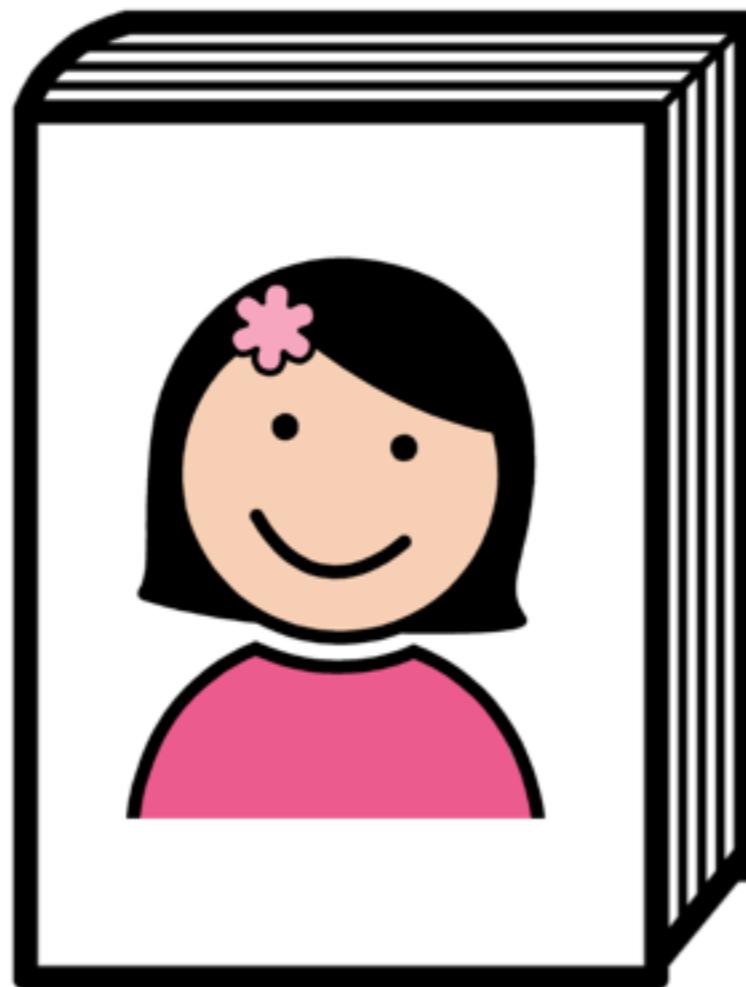
Danach musste es immer ganz doll pupsen.





Die anderen fanden das voll lustig.





Ein zweites Buch mit interaktiven Elementen





Es war einmal ein...



Monster.



Gespenst.



Mädchen.

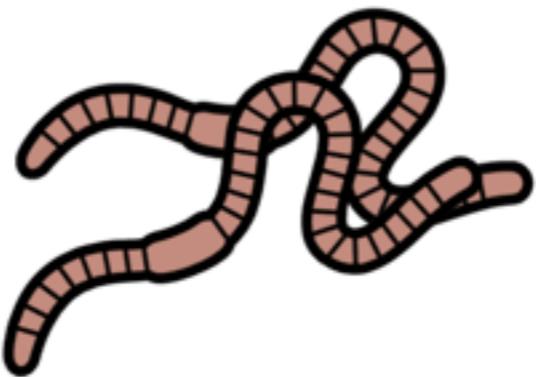




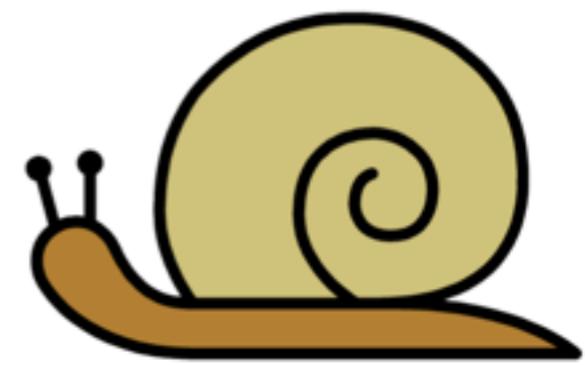
Das aß gerne...



Nudeln.

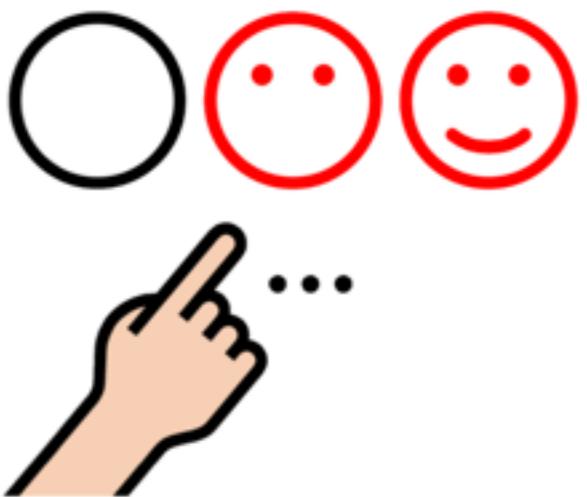


Würmer.

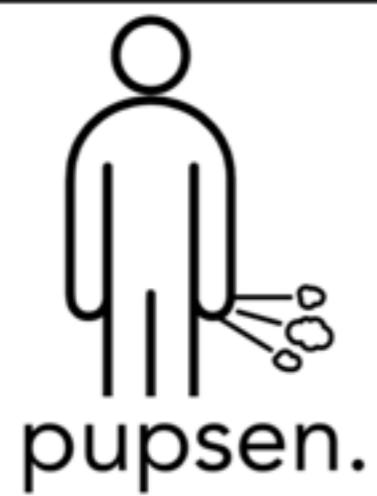


Schnecken.

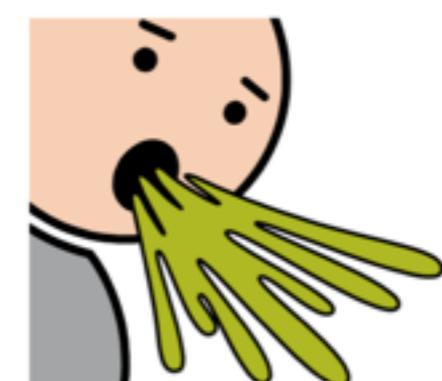




Danach musste es
immer ganz doll



rülpsen.

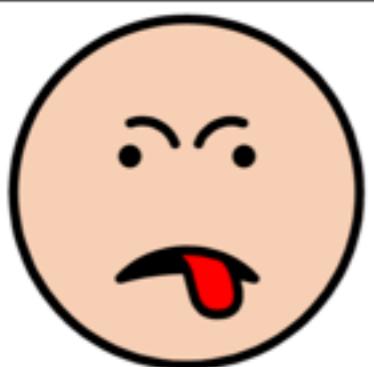


kotzen.

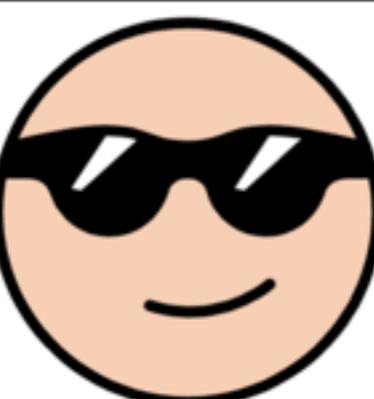




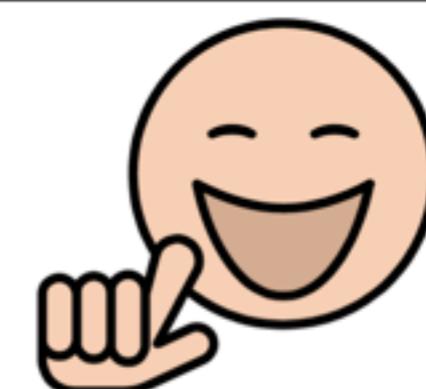
Die anderen
fanden das voll...



eklig.

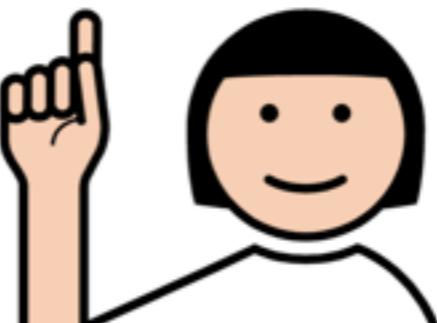


cool.

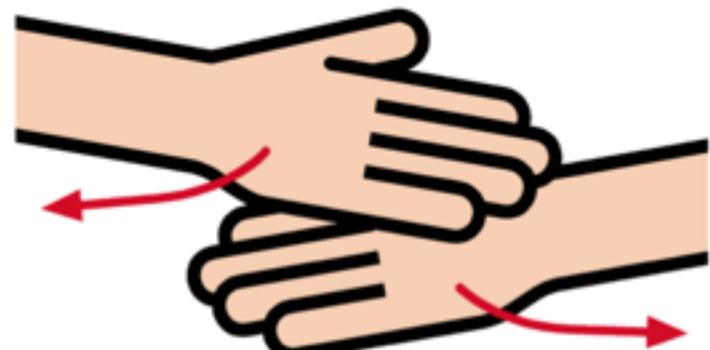


lustig.

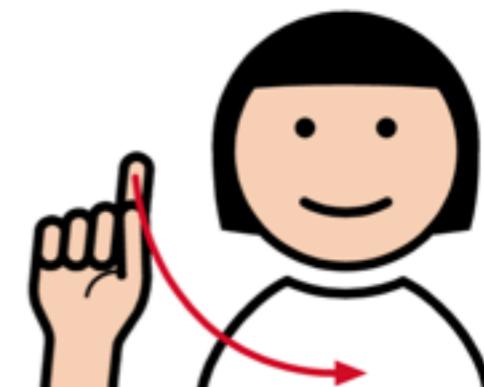




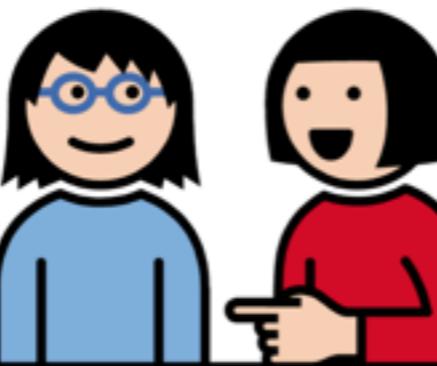
Ich bin dran.



fertig



nochmal



Du bist dran!



Und jetzt?





variable Erzählbücher



Was brauchen wir:



Papier



Symbole oder Bilder und Schrift



Laminierfolie und Gerät



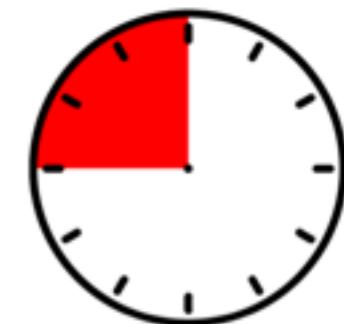
Klett



Schere



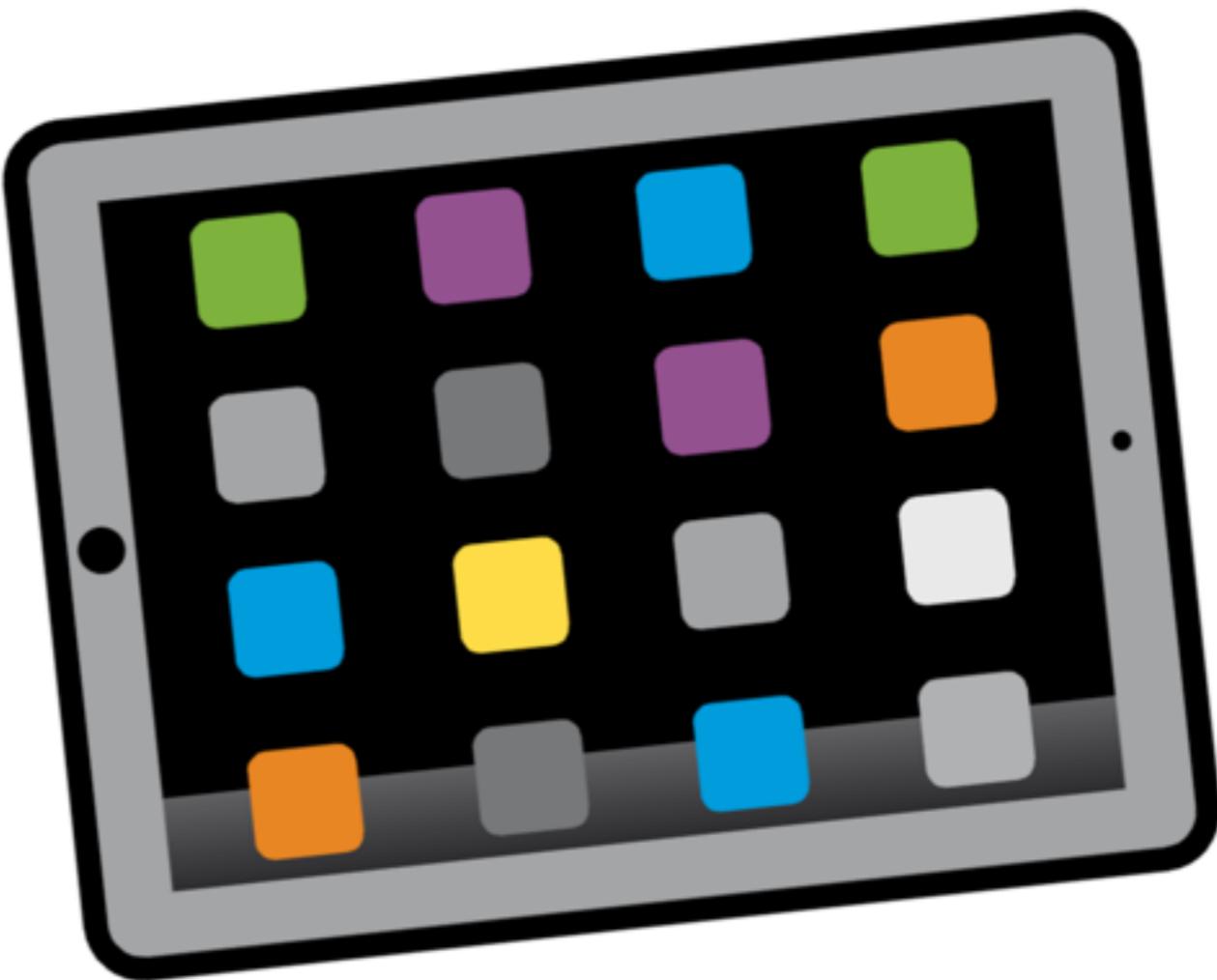
Bindemöglichkeit



Zeit

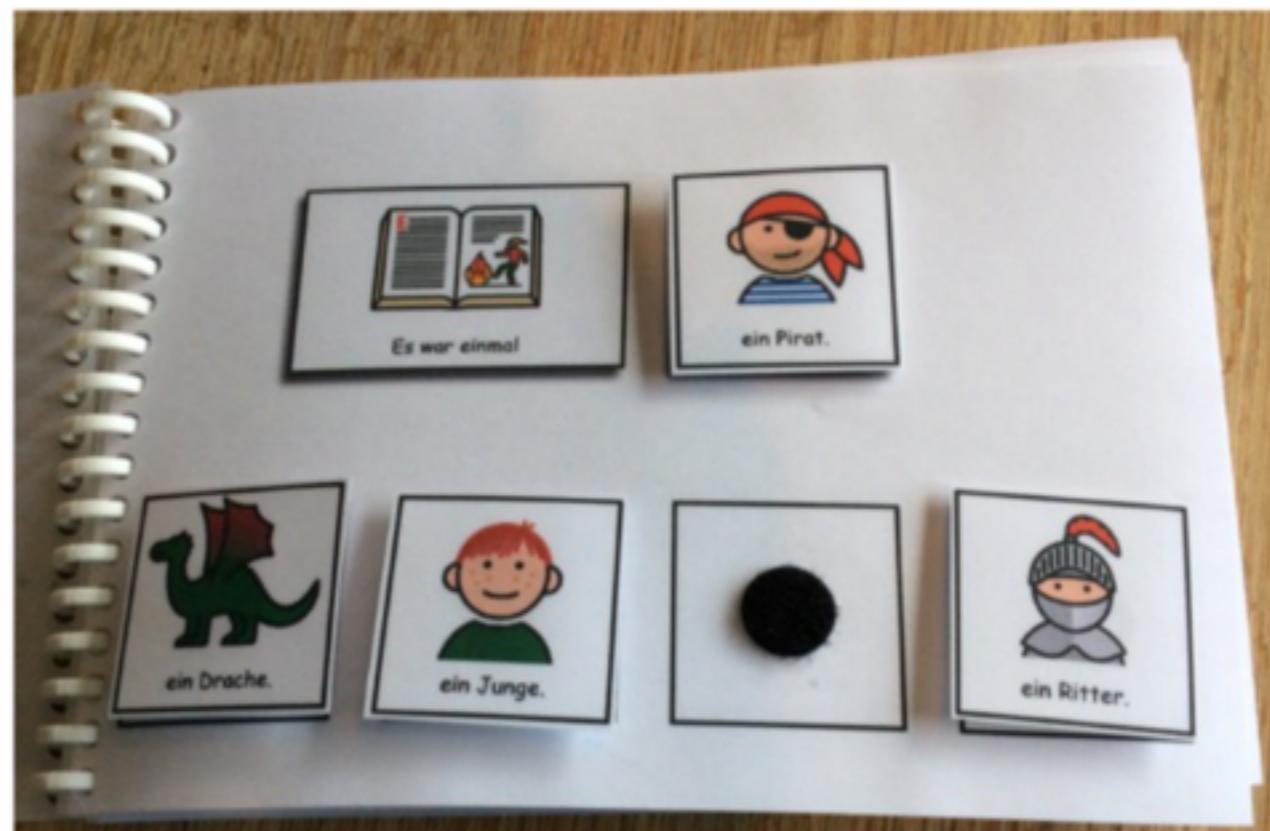


oder ein iPad



Erzählbücher

- orientieren sich an den üblichen Kriterien von Geschichten:



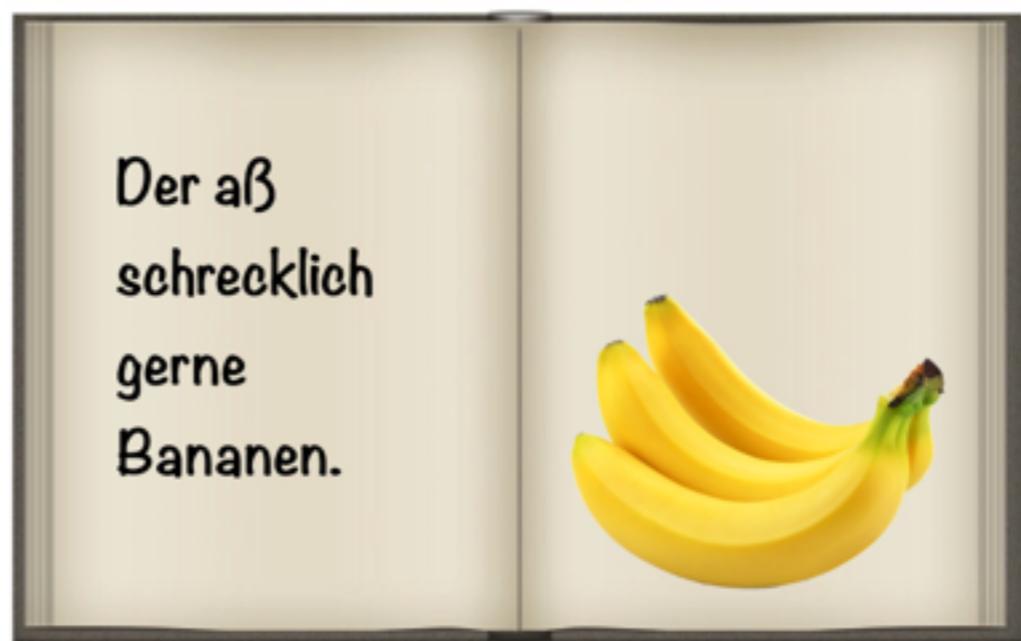
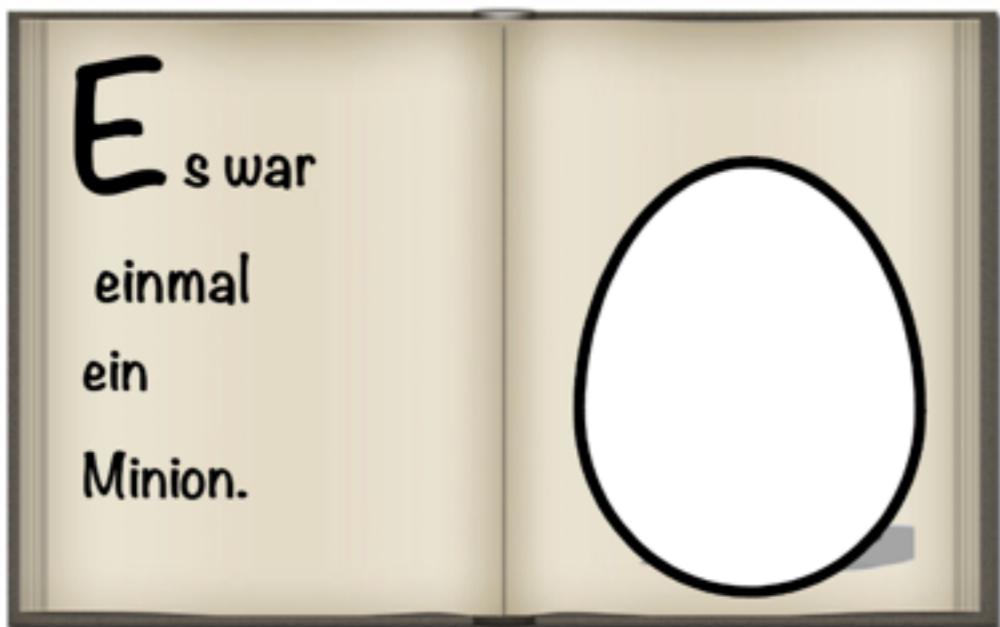
Was braucht eine Erzählung?



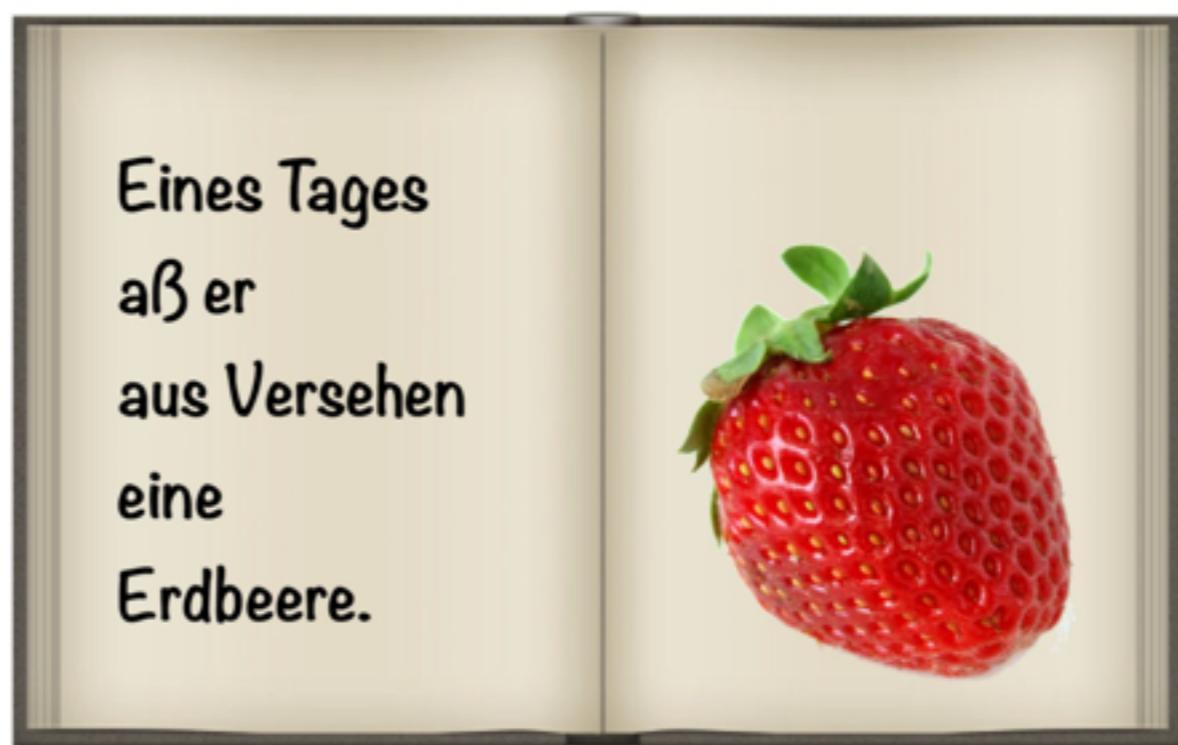
1. Achtung! Hier kommt eine Erzählung!



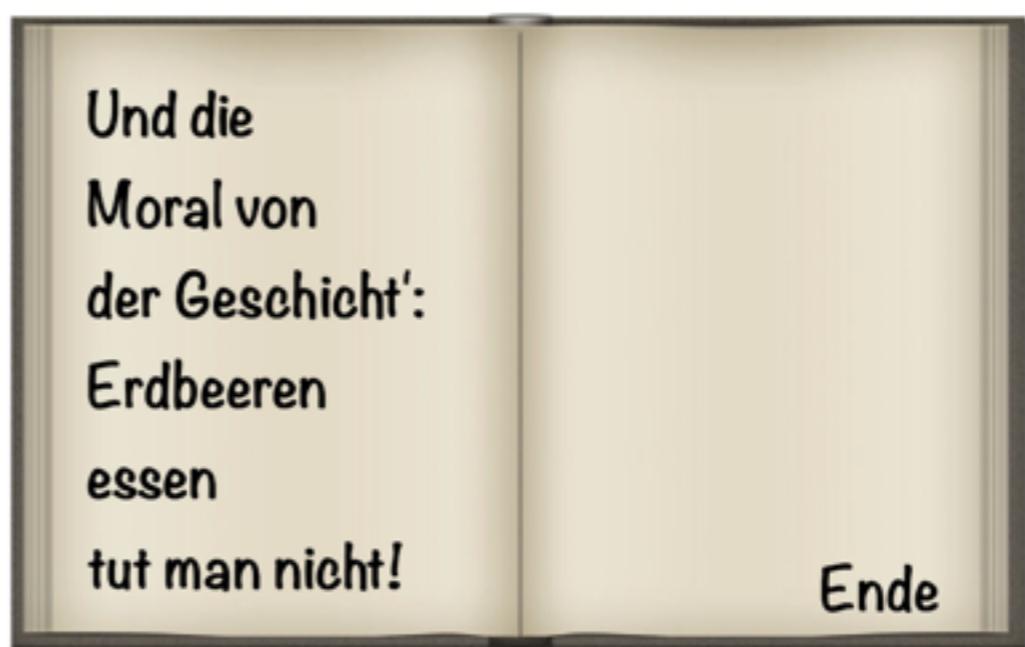
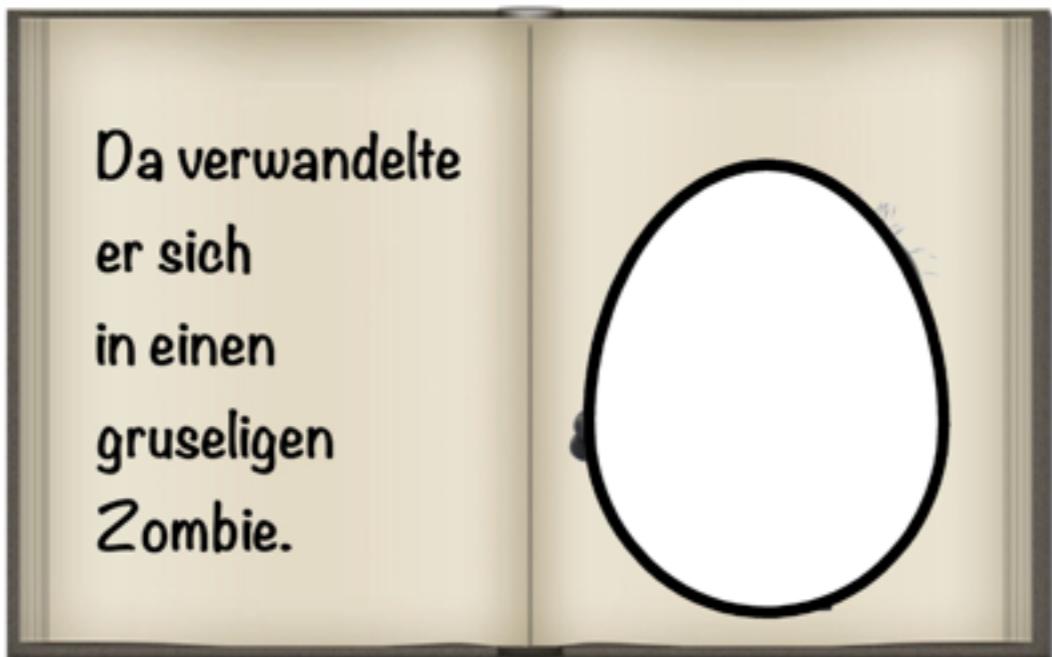
2. Darum geht es!



3. Stell dir vor was dann passiert ist!



4. Am Ende...



Überleitung

"Nochmal"

"Etwas anderes"

"Du bist dran"

...



lustig

für alle
Altersklassen

kurz

variabler Verlauf



Spaß versus Logik

interaktiv

wenig
Vorerfahrungen
notwendig

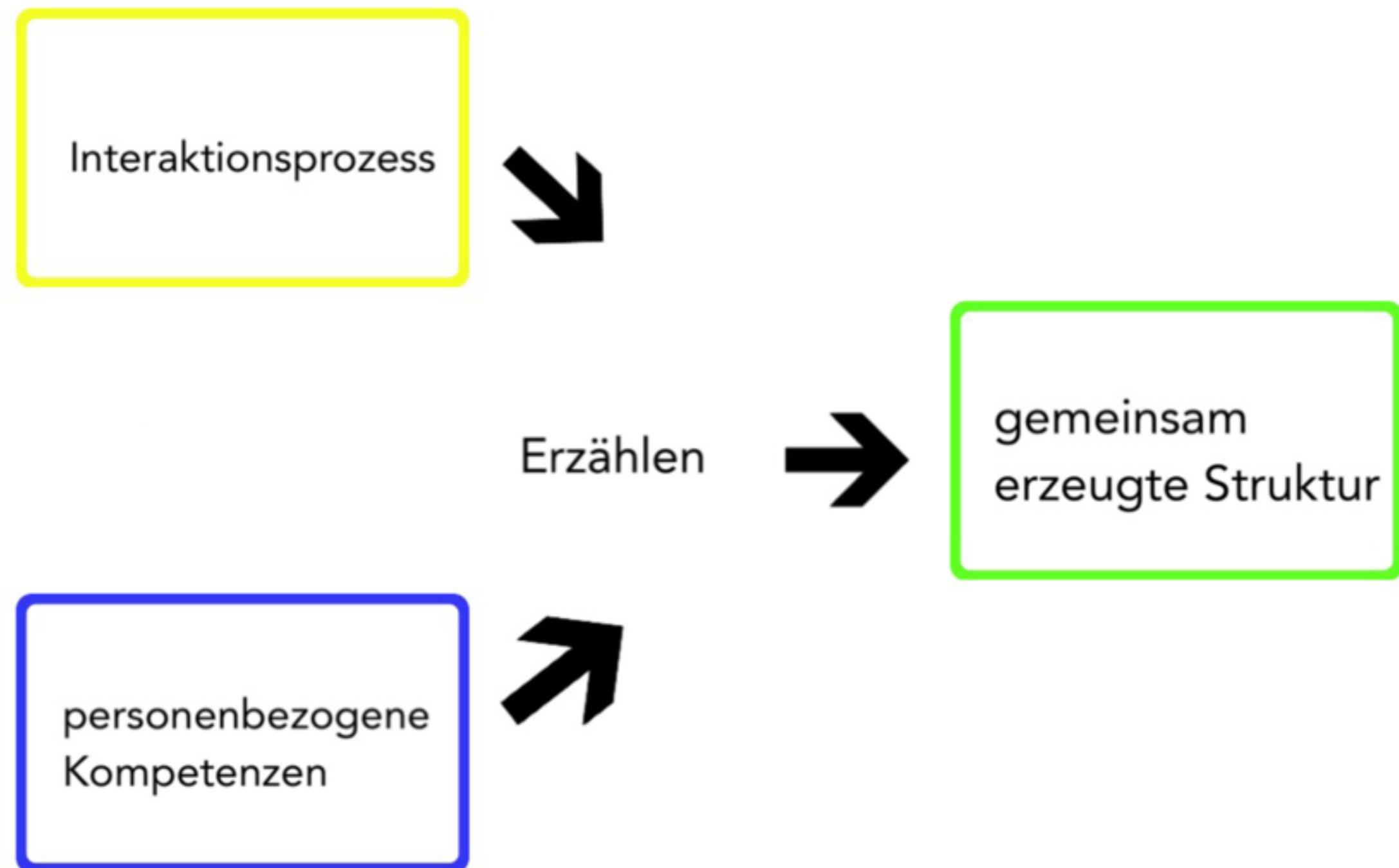
interessant

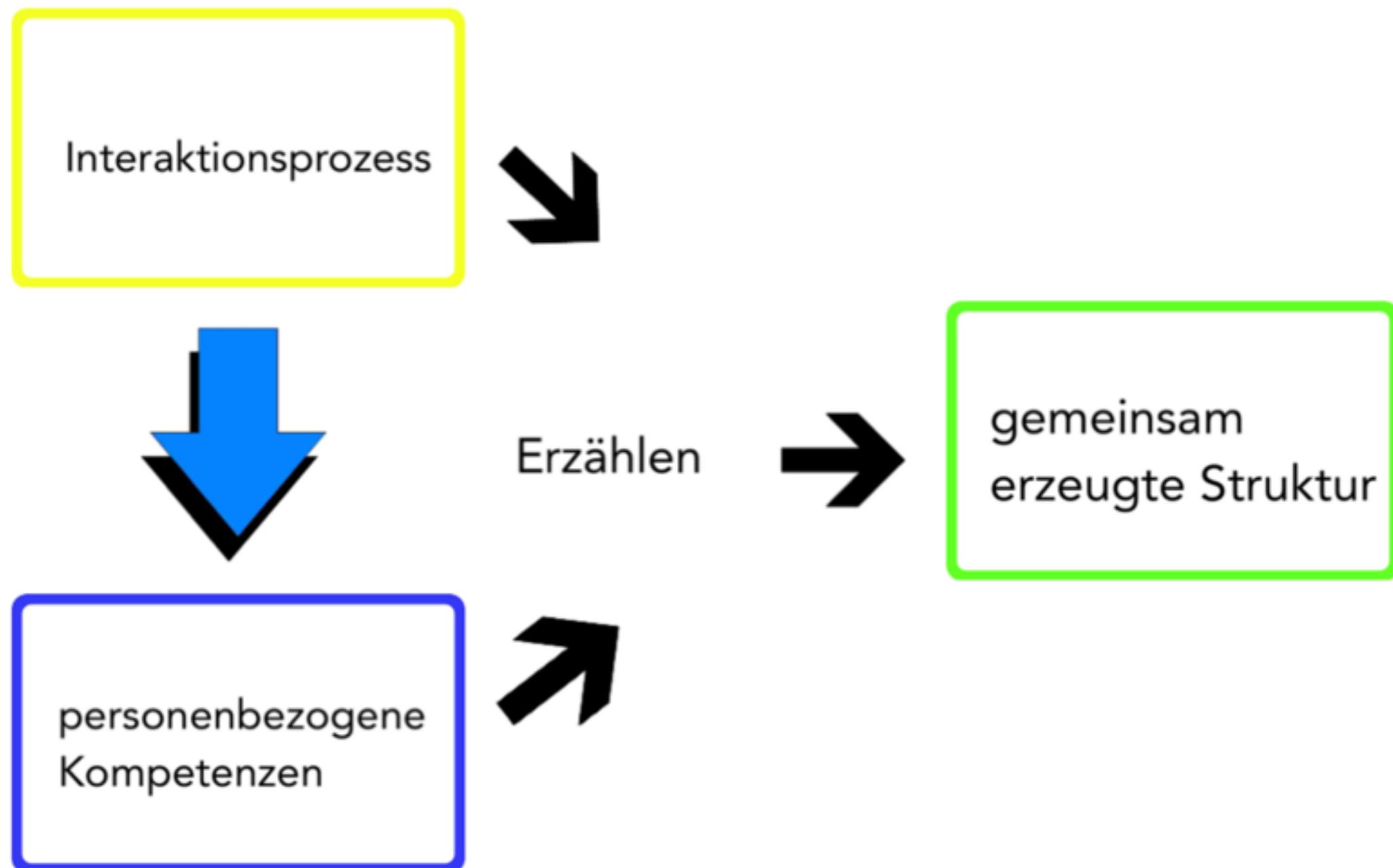




Förderung leicht gemacht, denn:

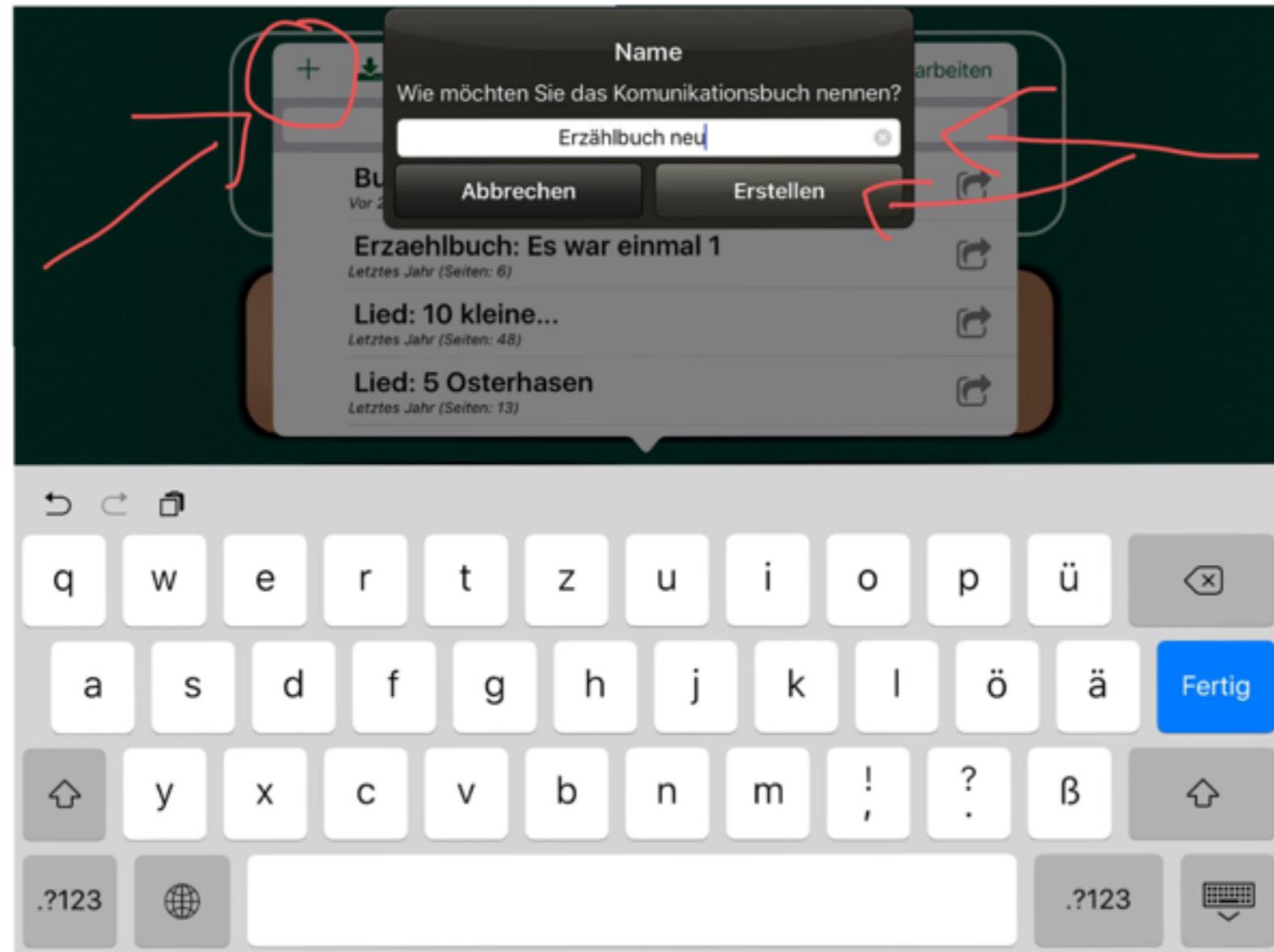




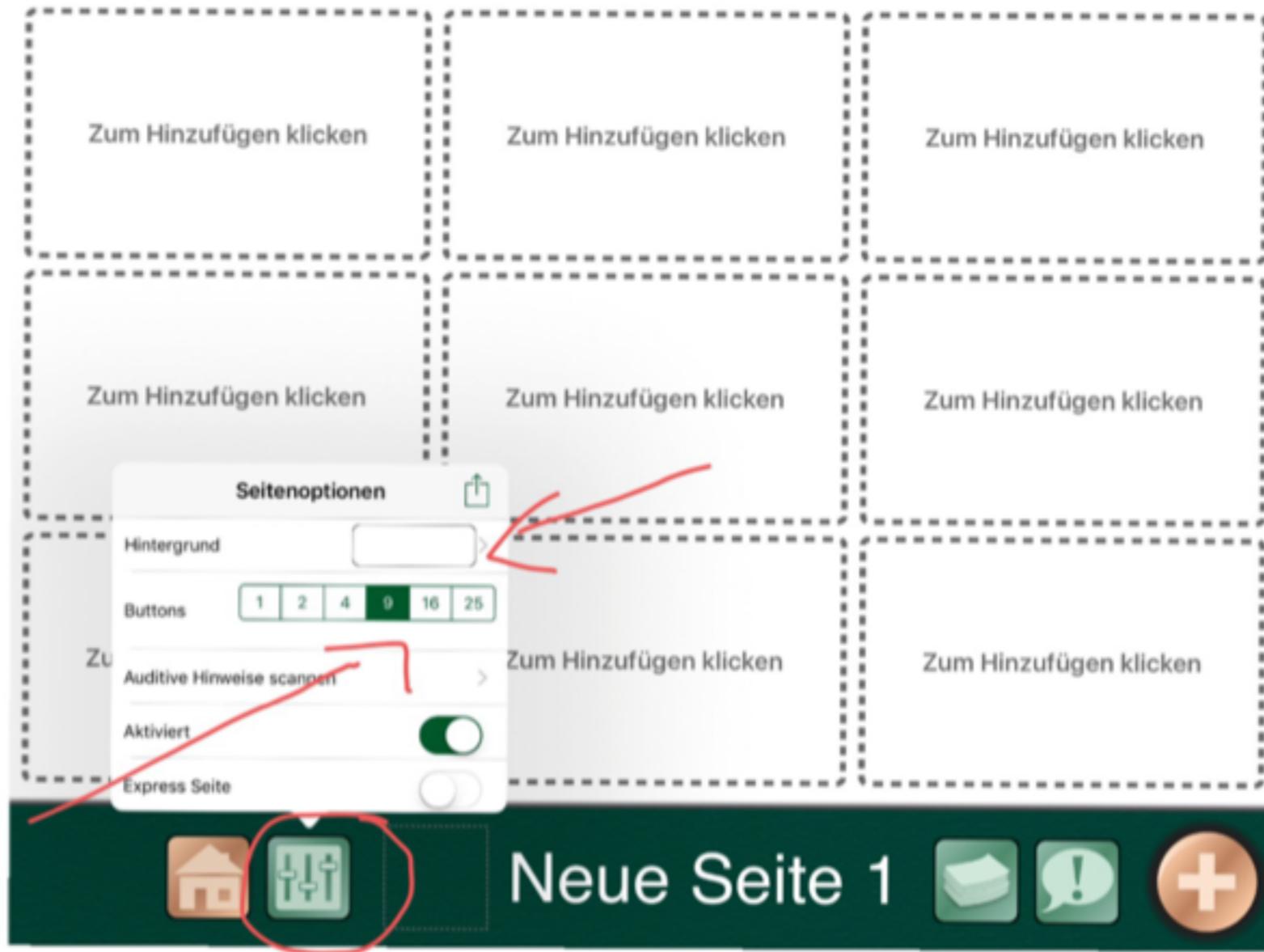


Erstellung eines Erzählbuches mit der App GoTalk now



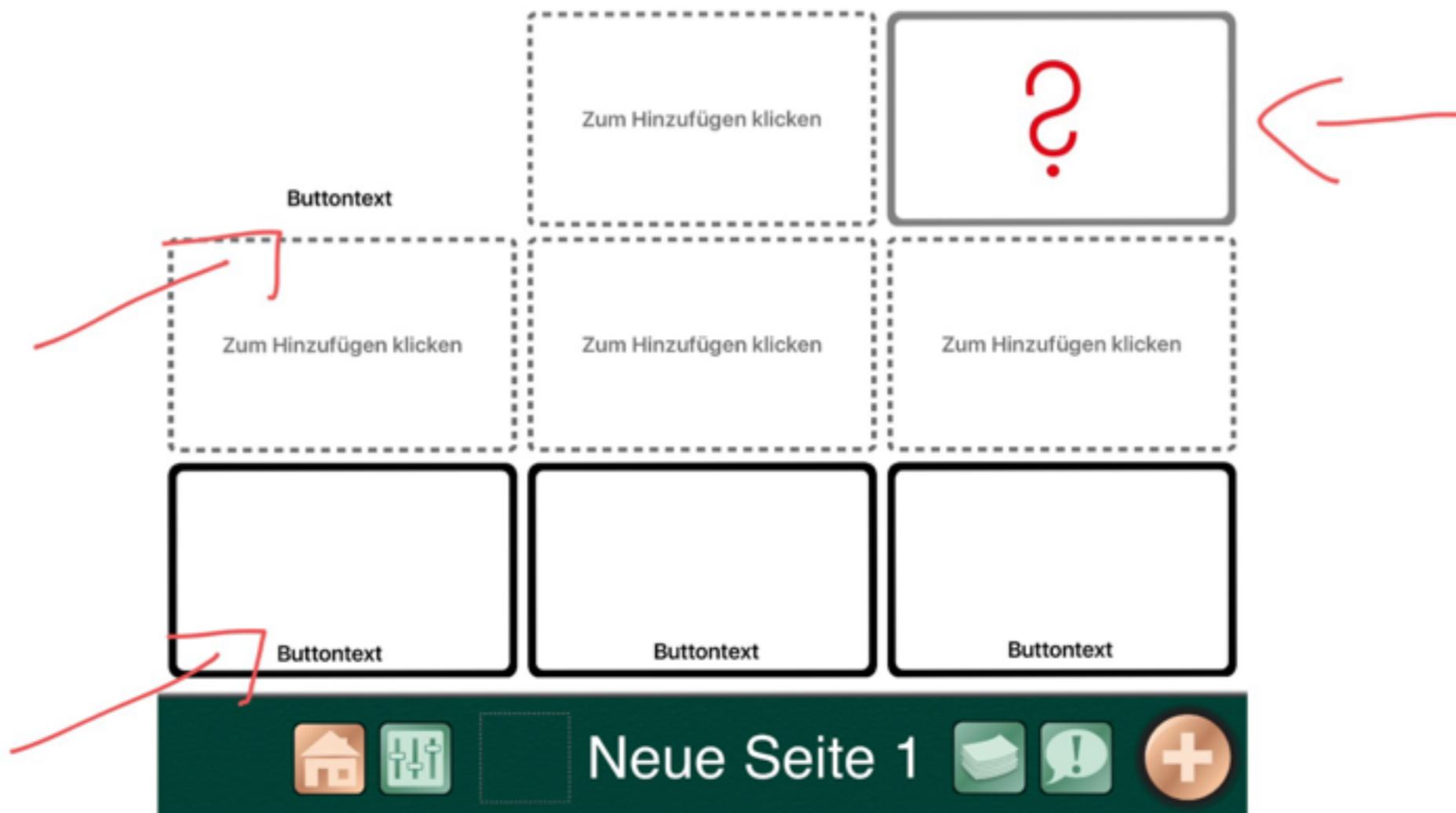


neues Kommunikationsbuch anlegen
benennen
Hintergrundfarbe je nach Geschmack



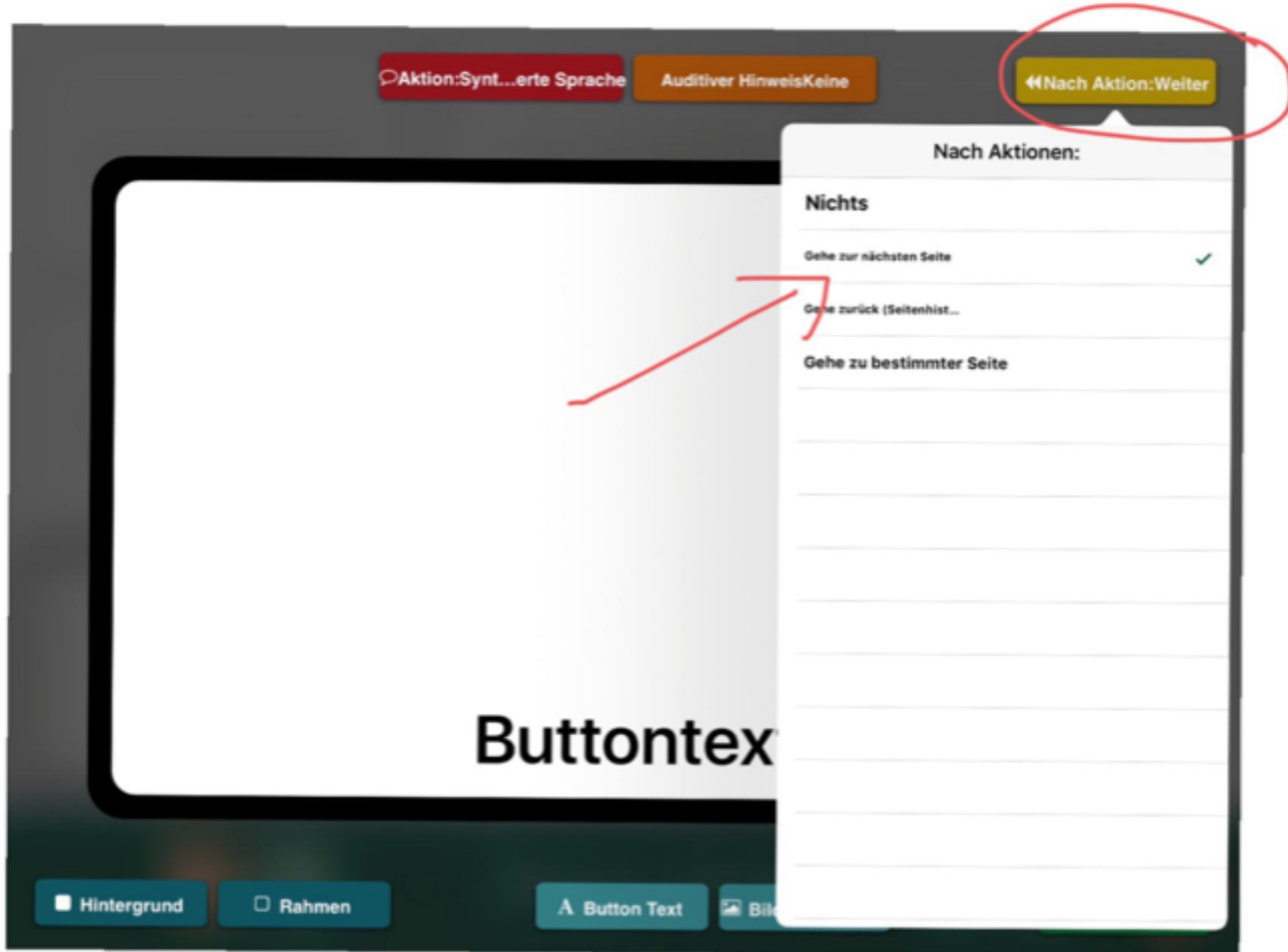
9er Tafel wählen
Hintergrund je nach Geschmack ändern





Felder vorbereiten:
Reihe oben rechts: Feld für Satzanfang
oben links: Feld für fehlendes Satzende
drei Felder unten: für die Variablen





Verknüpfungen für die drei Felder unten erstellen



Seite mehrmals duplizieren



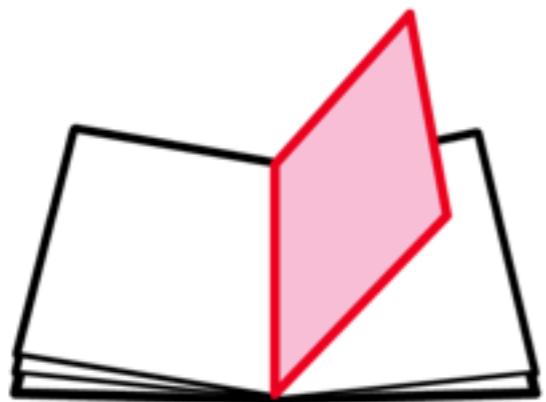
Letzte Tafel nach Vorlage erstellen
 Die Felder: nochmal, ich bin dran, du bist dran
 mit Geschichtenanfang verknüpfen

fertig ist die Vorlage
jetzt nur noch mit Leben füllen...



Eine P Geschichte





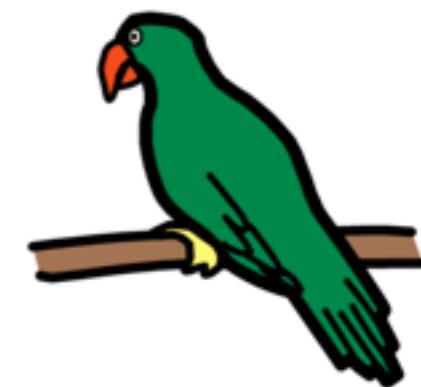
Es war einmal...



ein Polizist.

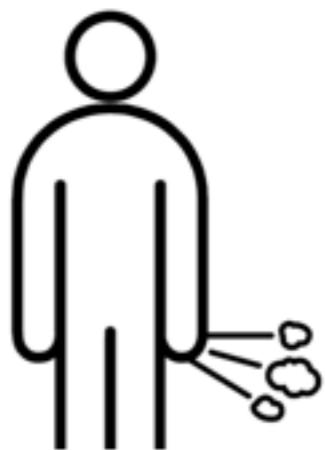


ein Papa.



ein Papagei.

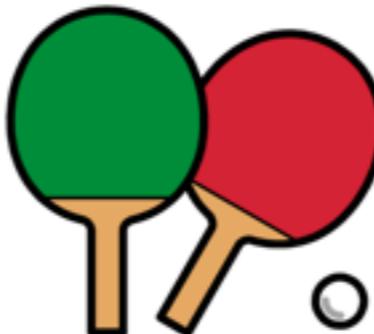




Der pupste ganz prima



Pustebumen.



Pingpongschläger!



Pantoffeln.





Es passierte immer



ganz plötzlich.



in der Post.



in der Polizeiwache.





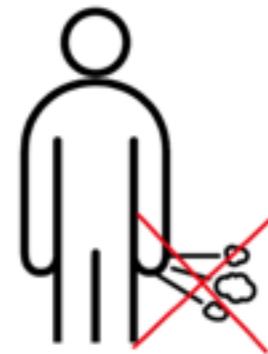
Da pöbelten die anderen...



So ein Pech!

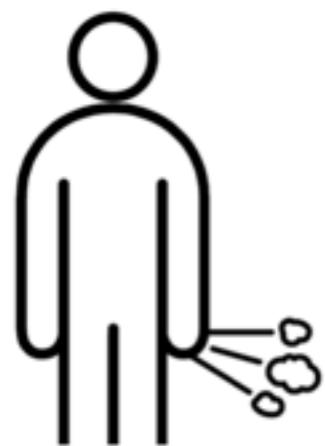


Pass doch auf.

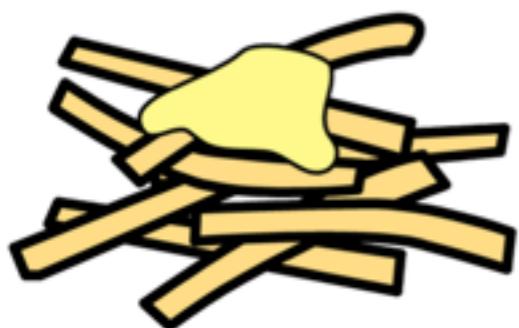


Pups nicht so viel!





Eines Tages pupste er



Pommes.



Pizza.



Popcorn.





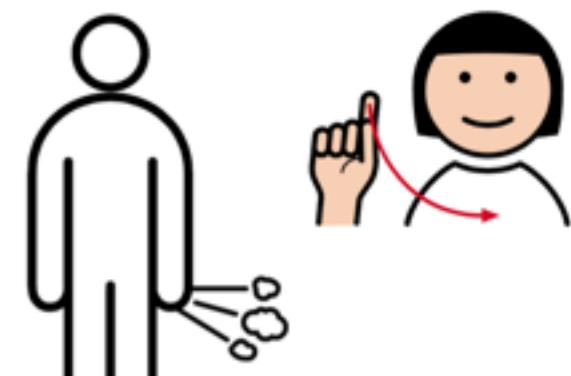
Da waren die anderen aber platt. Und sie prusteten:



Oh prima.

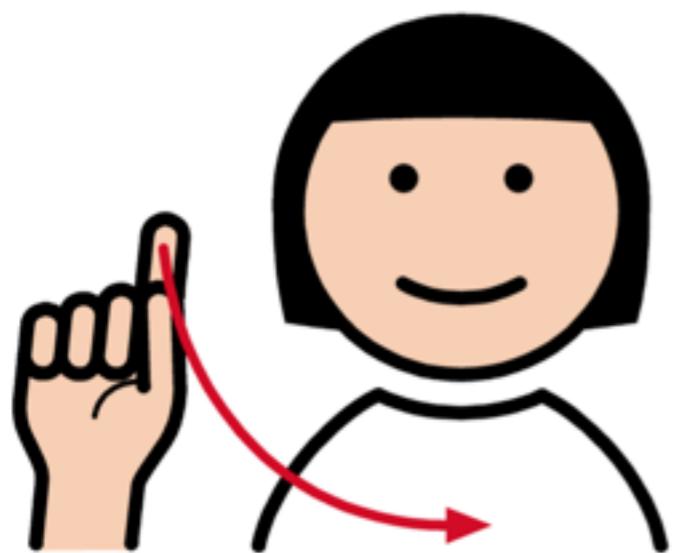


Potzblitz!

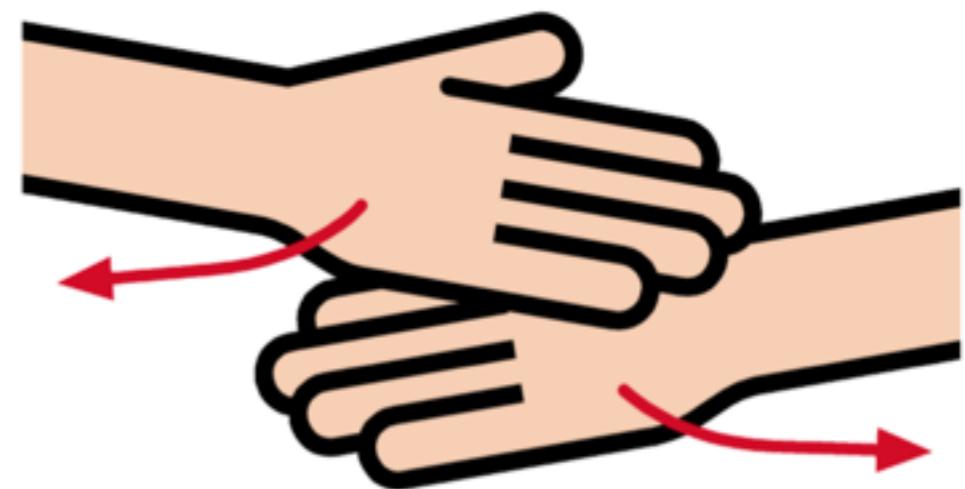


Pups gleich noch mal!





nochmal



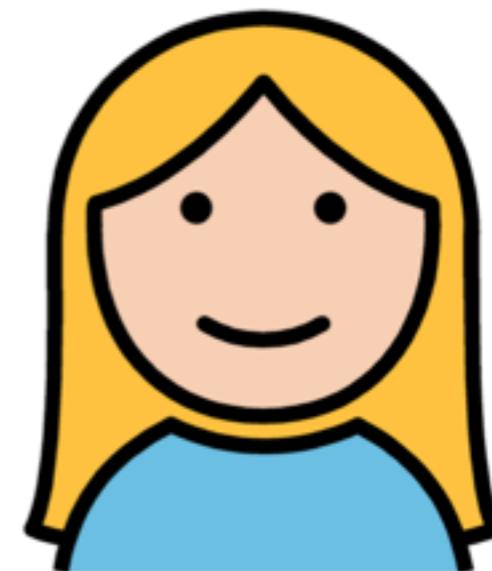
fertig



Und jetzt?

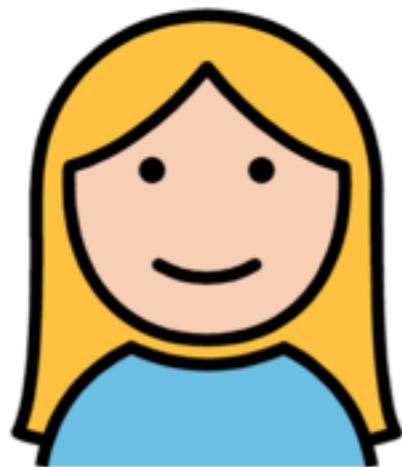


Erzählbücher eignen sich auch für Erwachsene...



Gisela





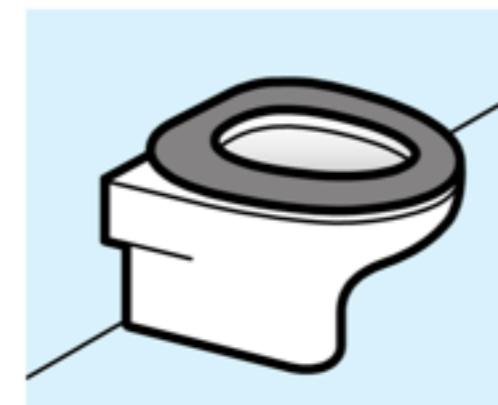
Gisela war kürzlich im Urlaub



auf einer Südseeinsel.



in den Bergen.



die ganze Zeit auf dem Klo.





An einem Abend lernte sie



eine Horde zwielichtiger Zwerge kennen.

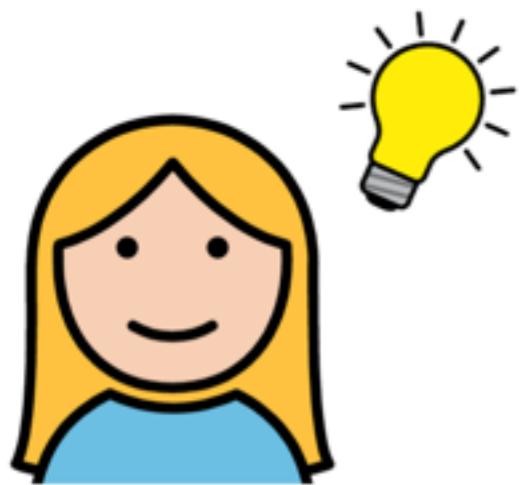


von einem Skilehrer Ski fahren.



nicht für die Schule und ging mit Freunden aus.





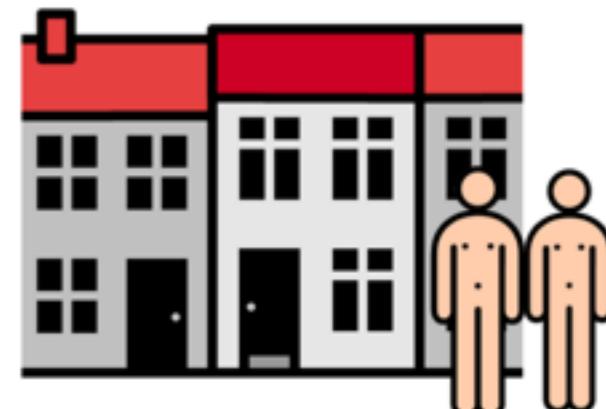
Sie beschlossen,



in einen angesagten Club zu gehen.



jeder 10 Flaschen Wein zu trinken.



nackt durch die Stadt zu laufen.





Als Gisela am nächsten Tag erwachte war sie



schwanger.

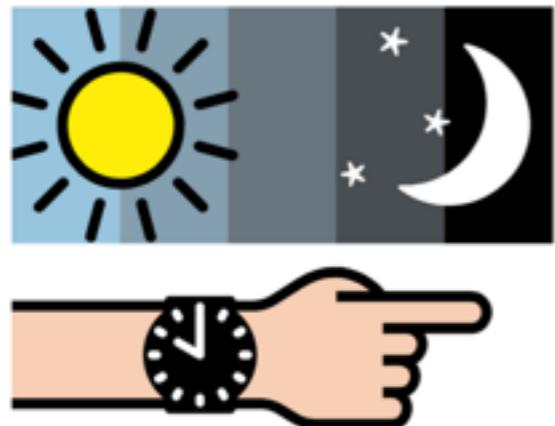


total betrunken.



mit einem Clown verheiratet.





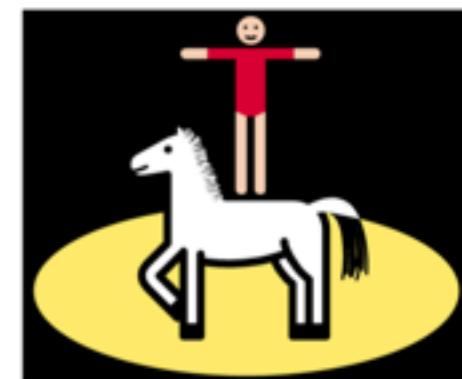
Nächstes Mal sollte Gisela



nicht mehr so viel trinken.

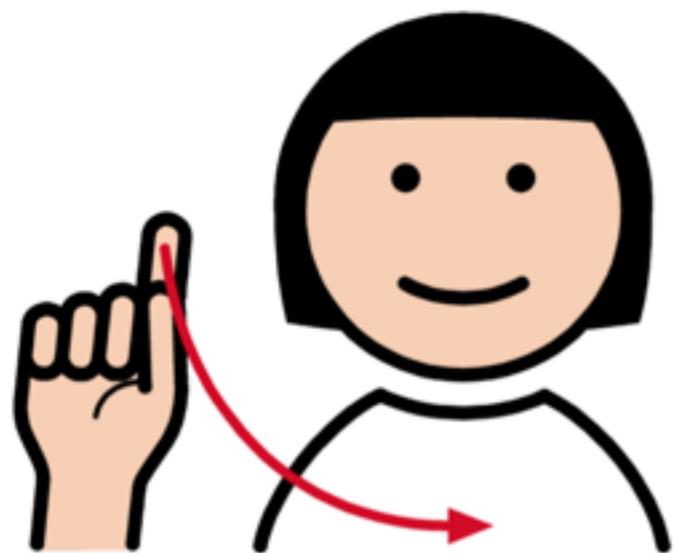


besser auf dem Klo sitzen bleiben.

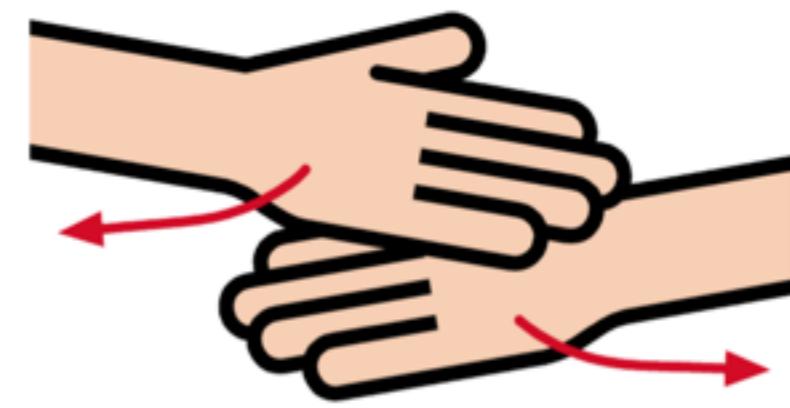


besser nicht betrunken in den Zirkus gehen.





nochmal



fertig



und jetzt?



Fazit: Erzählbücher

!!

machen Spaß

sind interaktiv

können erzählerische Fähigkeiten fördern

sind einfach und schnell umsetzbar

können mit Lerninhalten verknüpft werden

dürfen kurz und knackig sein

liefern diagnostische Information

sind gut individualisierbar



und:

!!

lassen sich gemeinsam mit dem UK Nutzer erstellen

eignen sich gut für Gruppenangebote

sind auch im auditiven oder visuellen Scanning nutzbar



Vielen Dank für die
Aufmerksamkeit!



Kontakt:

info@ukcouch.de
www.ukcouch.de

fertige Erzählbücher:

www.ukcouch.de
GTN Online Galerie

